

## Programmaboekje

Icoon van Maria en het  
Kindje Jezus



# Voorjaarsconcert



Stichting Behoud Franse Klooster

## Mannenkoor St. Caecilia Sweikhuizen

*o.l.v. Hans Luesink*

### “Sorelle” (zang)

*bestaande uit sopranen Elmy Kremer & Aukje Pijper*

*Pianobegeleiding: Harrie Spronken  
van de Stichting “Zingen leer je wel”*

## Fanfare St. Caecilia Broeksittard *o.l.v. Simone Kramer*

*Met inzegening van de 2 gerestaureerde iconen  
uit de Kapel van het Franse Klooster,  
welke overhandigd worden aan de parochie  
van Vrangendael en de*

*Liefdezusters van het Kostbaar Bloed.*

# Zondag 10 april

15.00 uur

Parochiekerk **Christus Hemelvaart-**  
**H. Joseph (Vrangendael)**  
Hemelsley 240, 6137 BV Sittard

**Entree: vrije gave voor orgelrestauratie**

[www.stichtingbehoudfranseklooster.nl](http://www.stichtingbehoudfranseklooster.nl)  
[info@stichtingbehoudfranseklooster.nl](mailto:info@stichtingbehoudfranseklooster.nl)

Algemeen Nut  
Beogende Instelling  
**ANBI**

*Icoon over het  
Heilig Doopsel*



Voorjaarsconcert  
zondag 10 april 2016, 15.00 uur  
Parochiekerk Christus' Hemelvaart-  
H. Joseph te Vrangendael – Sittard

Toegang:  
*Vrije gave ten bate  
van de orgelrestauratie*

### Met medewerking van:

Mannenkoor St. Caecilia uit Sweikhuizen *o.l.v. Hans Luesink*  
Fanfare St. Caecilia uit Broeksittard *o.l.v. Simone Kramer*  
“Sorelle” *bestaande uit sopranen Elmy Kremer & Aukje Pijper*  
De pianobegeleiding zal verzorgd worden door *Harrie Spronken* van  
de Stichting “Zingen leer je wel”.

## Inzegening en overdracht iconen

Tijdens het concert zullen twee iconen, afkomstig uit de Kapel van het Franse Klooster, ingezegend worden door pastoor Verhagen. Beide iconen, met de afbeelding van Moeder Maria met het Kindje Jezus en een tafereel dat het Heilig Doopsel betreft, zijn gerestaureerd door vrijwilligers van de Stichting Behoud Franse Klooster.

Het icoon met de afbeelding van Moeder Maria met het Kindje Jezus zal een nieuwe bestemming krijgen in het klooster van de Liefdezusters van het Kostbaar Bloed op de Windraak.

Het icoon met een tafereel van het Heilig Doopsel zal een nieuwe bestemming krijgen in de parochiekerk Christus' Hemelvaart-H. Joseph te Vrangendael – Sittard.

## Icoon met een tafereel van het Heilig Doopsel



voor de restauratie



na de restauratie

## Icoon met de afbeelding van Moeder Maria met het Kindje Jezus



voor de restauratie



na de restauratie



**Stichting Behoud Franse Klooster**  
 Charles Beltjenslaan 9, 6132 AD Sittard  
 046-4377591 of 06-30567774  
[info@stichtingbehoudfranseklooster.nl](mailto:info@stichtingbehoudfranseklooster.nl)  
[www.stichtingbehoudfranseklooster.nl](http://www.stichtingbehoudfranseklooster.nl)

Algemeen Nut  
 Beogende Instelling

**ANBI**

**KvK:** 53126483  
**RSIN:** 8507.57.915  
**IBAN:** NL31 RABO 0140152857  
**BIC:** RABONL2U

## Programma

### Welkomstwoord

door Ludo Jansen  
 voorzitter Stichting Behoud Franse Klooster

### Fanfare

African symphony  
 Van Allen Clinton McCoy (1940 - 1979)  
 arr. Naohiro Iwai

Festivo Jubiloso  
 Naoya Wada (1986)

Jupiter Hymn  
 Gustav Holst (1874 - 1934) arr. Johan de Meij

### Koor

Cantique de Jean Racine  
 Gabriel Fauré (1845 - 1924)

Im Abendrot  
 Franz Schubert (1797 - 1828)

Coro di Gondolieri (Catarina Carnaro)  
 Gaetano Domenico Maria Donizetti (1797 - 1848)

Coro di Cavalieri (Oberto)  
 Giuseppe Fortunino Francesco Verdi (1813 - 1901)





## Sorelle

Ich wollt' meine Lieb' ergösse sich  
*Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)*

Zion streckt ihre Hände aus  
*Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)*

E' sera! (uit Pique Dame)  
*Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840 - 1893)*

### 3 Tsjechische liederen

dyby byla kosa nabróšená  
*Antonín Dvořák (1841 - 1904)*

V dobrým sme se sešli  
*Antonín Dvořák (1841 - 1904)*

Slavíkovský polečko malý  
*Antonín Dvořák (1841 - 1904)*

\* \* \* \* \*

## Inzegening

**Inzegening & overdracht Iconen**  
door pastoor Verhagen  
van de parochie Vrangendael



\* \* \* \* \*

## Fanfare

Total Toto  
*arr. Klaas van der Woude (1954)*

I will follow him  
*arr. Jan van Kraeydonck*

## Sorelle

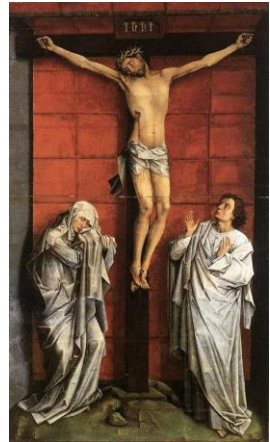
Ave Verum  
*Karl Jenkins (1944)*

Stabat Mater  
*Giovanni Batista Pergolesi (1710 - 1736)*

Het Stabat Mater is een van de beroemdste middeleeuws-Latijnse gedichten op de Moeder Gods in haar smart om de gekruisigde Christus. Het is genoemd naar de beginwoorden van het gedicht, *Stabat mater dolorosa* (Nederlands: 'De moeder stond bedroefd'). (Bron: Wikipedia)

Stabat mater dolorosa  
luxta crucem lacrimosa,  
Dum pendebat filius;

*De moeder stond door smart bevangen  
en met tranen langs haar wangen  
waar haar zoon gekruisigd hing.*



Shepherd, shepherd, leave decoying  
*Henry Purcell (1659 - 1695)*

Let us wander  
*Henry Purcell (1659 - 1695)*

## Koor

Ol'man River (uit: Showboat)  
*Jerome Kern (1885 - 1945)*

A sentimental Journey  
*Less Brown (1912 - 2001)*

't Greun van 't graas  
*arr. T. Kropivšek*



*Na afloop van het concert is er gelegenheid  
om achter in de kerk een drankje te nuttigen.*

## Curricula Vitae van de musici

### Mannenkoor St. Caecilia uit Sweikhuizen

Mannenkoor St. Caecilia Sweikhuizen is op 6 januari 1875 opgericht en in de loop der jaren uitgegroeid tot een gerenommeerde regionale zangvereniging. In 1980 ontving het koor de erepenning van verdienste van H.M. de koningin. Het repertoire, in vele talen, kent een keur aan muzikale variëteiten van klassieke operamuziek tot licht onderhoudende moderne muziek. Van de vele concertreizen geldt als absolute hoogtepunt de reis naar Rome waar het koor tijdens een optreden voor niet minder dan 40.000 toehoorders heeft gezongen. Bekende namen zoals John Bröcheler, Carla Maffioletti, Hub en Enrico Delamboye, Angelina Ruzzafante, Jan Vayne, Petra Berger, Pascal Pittie, Guido's Orchestra, Wendy en Tessa Kokkelkoren, evenals de populaire televisie persoonlijkheid Ernst Daniël Smid verleenden hun medewerking aan uitvoeringen. Meerdere malen is het koor de eer gegund de officiële plechtigheden op te luisteren tijdens Memorial Day op de Amerikaanse militaire begraafplaats te Margraten, laatstelijk in aanwezigheid van de toenmalig koningin H.M. Beatrix. Uiteraard zijn er prachtige cd's uitgebracht, zoals de live- opnamen van het schitterende "Belcanto concert" op 7 november 2010 bij gelegenheid van het 135 jarig bestaan van het koor. Dirigent is Hans Luesink, een prominente, veelzijdige musicus in de Limburgse muziekwereld. En de zeer getalenteerde pianiste Mariëlle Frijns verzorgt met haar verfijnde, subtiële pianospel al vele jaren de muzikale begeleiding.

Meer info: [www.mannenkoorsweikhuizen.nl](http://www.mannenkoorsweikhuizen.nl)



### Hans Luesink

Per 20 augustus 2009 is Hans Luesink benoemd tot nieuwe dirigent van het Mannenkoor St. Caecilia Sweikhuizen, een gerenommeerd regionaal koor met zangers afkomstig uit de gehele voormalige westelijke mijnstreek en België.

Hans Luesink is geen onbekende in de Limburgse muziekwereld. Na zijn studies aan het Maastrichts Conservatorium en het volgen van diverse master classes dirigeerde hij bekende orkesten zoals de Luchtmachtkapel en het Nederlandse Politie Orkest, naast de vele muziekensembles van allerlei samenstelling. Als koordirigent behaalde de heer Luesink grote successen in binnen- en buitenland. In 2007 werd hij koninklijk onderscheiden voor zijn verdiensten voor de internationale samenwerking in onderwijs en cultuur en ontving hij de cultuurprijs van de gemeente Landgraaf.



### Sorelle

Elmy Kremer (1985) en Aukje Pijper (1991) zijn twee zussen en sopranen die onder de naam "Sorelle" vanmiddag een zeer gevarieerd programma aan u ten gehore zullen brengen.

Het zingen zit in hun bloed. Beiden zijn op jonge leeftijd gestart met zingen bij de Limburgse Koorschool (de latere Limburgse Koorschool Cantarella) o.l.v. Harrie Spronken.

Sinds vele jaren luisteren zij Heilige Missen op en verzorgen zij de muziek tijdens huwelijksmissen en begrafenismissen en themamiddagen van stichtingen zoals de Zonnebloem.

Muziek is en zal altijd hun grote passie blijven. Zelfs nu speelt zingen bij Elmy, die naast een druk gezinsleven met een 3-jarig dochtertje werkt als psycholoog, en bij Aukje die werkzaam is als arts, een belangrijke rol.

Zowel Elmy als Aukje zingen in meerdere koren. Een daarvan is het Schütz Monteverdi Consort te Maastricht dat zich richt op oude muziek. Elmy vervult hier ook de rol van secretaris. Het andere koor Canta Volare is voortgekomen uit de Limburgse Koorschool Cantarella en is momenteel druk bezig met de voorbereidingen voor het Nederlands



Korenfestival. Beide koren staan o.l.v. Jori Klomp. Daarnaast zijn zij in het najaar van 2015 een a capella ensemble gestart bestaande uit 4 dames waar ze ondanks het korte bestaan al een aantal successen op naam hebben mogen schrijven. Zo hebben ze afgelopen december meegewerkt aan de NS pianotour van Radio4. Harrie Spronken heeft hen destijds begeleid en zal dit ook vandaag doen.



Graag blijven zij veel optreden als duo. De naam 'Sorelle' is erg toepasselijk daar deze in het Italiaans "zussen" betekent.

Zij doen graag mee aan dit benefietconcert van de stichting voor het behoud van het Franse klooster en hopen met hun gezang een bijdrage te leveren aan een mooie en muzikale middag!

### **Harry Spronken**



Harrie Spronken werd geboren te Sittard. Kreeg op 8 jarige leeftijd pianolessen bij mevrouw Lintzen-Nelissen. Daarna studeerde hij aan de conservatoria van Maastricht en Luik, piano en zang. Hij werd vooral bekend door het pionierswerk op kinderkoorgebied (Limburgse Koorschool Cantarella) en koorscholing voor volwassenen. Momenteel werkt Harrie Spronken als zang- en pianodocent bij Artamuse en de stichting 'Zingen leer je wel. (Singsting)'.

### **Fanfare St. Caecilia uit Broeksittard**

#### *Onze vereniging*

Fanfare st. Caecilia Broeksittard staat bekend als een gezellige vereniging met leden van alle leeftijden. De Fanfare repeteert elke dinsdag onder leiding van onze dirigente Simone Kramer van 19.30u tot 21.30u in het gemeenschapshuis in Broeksittard. Onze muziekvereniging bestaat niet alleen uit een fanfareorkest, maar ook uit een drumband en een jeugdfanfare.

#### *Blokfluit traject*

Voor de leerlingen vanaf 6 jaar hebben we een blokfluit traject. Ook dit wordt gegeven op de basisschool zelf of in de uren van de naschoolse opvang. De leerlingen krijgen dan een blokfluit in bruikleen van de vereniging en volgen een traject tot aan de zomervakantie. Als afsluiting wordt dan een concertje gegeven in het gemeenschapshuis van Broeksittard, samen met de fanfare.

#### *Muzieklessen*

Zowel de kleinkoper lessen als mede de Saxofoon lessen worden door ervaren docenten van Artamuse gegeven op de muziekschool in Sittard. Ook is het mogelijk om de lessen op de Basisschool Lahrhof in Sittard en basisschool Loedoes in Hoogveld/Limbrichterveld te volgen. Momenteel worden op BS Lahrhof en BS Loedoes in Hoogveld/Limbrichterveld zowel Bugel/Trompet lessen alsmede Saxofoon lessen gegeven.

De slagwerk lessen hebben we in eigen beheer. De 'in house' lessen vinden plaats in het gemeenschapshuis van Broeksittard en wel op de dinsdag of de vrijdag. Per leerling is er 15-20 minuten individueel les. Het instrument krijgt de leerling voor de duur van het lidmaatschap in bruikleen. Voor de drumlessen is Paul Erens onze docent. Paul is ook de dirigent van de Jeugfanfaar Zitterd.

De eerste paar lessen zijn introductielessen en zijn derhalve gratis. Op deze manier kan de leerling, zijn ouders als ook de docent samen kijken naar een eventueel verder vervolg.

### *Zij-Instromers*

Heeft u al muziekervaring en speelt u al een instrument?

Hout- of koperblazers en slagwerkers die interesse hebben om bij ons te komen spelen zijn zeer welkom op een dinsdagavond tijdens de repetitie van de fanfare tussen 19.00u en 22.00u om kennis te maken met vereniging en dirigent.

### *Aanmelden?*

Wilt u uw kind / uzelf aanmelden of meer informatie dan kunt u bellen met onze opleidingscoördinatrices Miriam Kocken 046-4584103 of Nicole Schiffeleers 046-4511841. E-mailen kan ook naar [info@fanfaestcaecilia.nl](mailto:info@fanfaestcaecilia.nl)

Ons repetitielokaal vindt u in het Gemeenschapshuis aan de Dorpstraat 1 te Broeksittard.



*Fanfare St. Caecilia uit Broeksittard voor de carnavalsoptocht in Sittard*

### **Simone Kramer**

Simone Kramer is op 30 juni 1987 geboren te Kerkrade. Op 8 jarige leeftijd volgde zij een blokfluitopleiding bij Harmonie St. Joseph Heerlerbaan, na deze opleiding mocht ze beginnen op klarinet. Later volgde een omscholing naar saxofoon. In 2004 begon Simone haar opleidingen Saxofoon Klassiek en HaFa-directie aan het conservatorium te Maastricht. In januari 2008 besloot Simone de opleiding Saxofoon stop te zetten, om zich volledig te kunnen concentreren op haar hoofdvak directie.

Van 2004 tot juli 2008 heeft zij dit hoofdvak gevolgd bij dhr. Conjaerts, sinds september 2008 volgde ze haar lessen bij dhr. Cober. Simone is in november 2010 afgestudeerd voor haar 'Bachelor of Music'.

In 2006 heeft Simone deelgenomen aan een Masterclass directie in Italië, het zogenaamde "Il corso di Direzione d'Orchestra a Fiat Spilimbergo".

Simone was dirigente van het jeugdorkest van harmonie St. Joseph Voerendaal en tevens als dirigente onder andere verbonden aan Fanfare St. Caecilia Nieuw Einde. Daarnaast heeft ze bij



verschillende verenigingen vervangen als dirigent. Zo ook bij de Koninklijke Harmonie Heerlen, waar zij tweede dirigent was.

Naast het studeren en dirigeren steekt Simone met plezier veel energie in het geven van Saxofoon- en klarinetlessen en is zij tot medio 2013 algemeen bestuurslid bij de LBM geweest waar zij een deel van de portefeuille Jeugd onder haar hoede had.

Vanaf februari 2014 is Simone dirigent bij Fanfare st. Caecilia Broeksittard.

### **Stichting Behoud Franse Klooster**

De Stichting Behoud Franse Klooster stelt zich ten doel het 'Franse Klooster' en de Kapel aan de Walramstraat 23 Sittard te behouden voor de huidige en toekomstige bewoners van de stad Sittard-Geleen. Zij beijvert zich voor een passende herbestemming van de gebouwen die recht doet aan de geschiedenis en het karakter van het gebouw; met name het oorspronkelijke klooster en de kapel. Ook is het de nadrukkelijke doelstelling van de Stichting het Verschueren pijporgel te restaureren en te herplaatsen bij voorkeur in de kapel bij een passende toekomstige herbestemming van de Kapel.

Bij de brand in de kapel is het orgel flink beschadigd. Met behulp van een groot aantal zeer gemotiveerde vrijwilligers van de stichting is het orgel gedemonteerd en veilig opgeslagen. Het wacht nu op restauratie en herplaatsing. Dit alles kost veel geld. De stichting heeft hiervoor o.a. dit benefietconcert georganiseerd.

### **Volgende concerten en activiteiten van de stichting:**

**Orgelconcert zondag 26 juni 2016** om 15.00 uur in de Sint Martinuskerk in Oud-Stein (*Wilhelminaplein 1, 6171 EN Stein*). Het concert zal verzorgd worden door de jonge, talentvolle en bekende organist Gert van Hoef.

**Najaarsconcert op zondag 18 september 2016** om 15.00 uur in de Johanneskerk (*Monseigneur Vranckenstraat 9, 6134 AJ Sittard*). Het concert zal verzorgd worden door het Steinder Mannenkoor, Alice Gort-Switynk, *klassiek zang (sopraan) / blokfluiten* en Leon Dijkstra (*orgel / piano*).

**Kerstconcert zondag 11 december 2016** om 15.00 uur. Locatie wordt nader kenbaar gemaakt. Het concert zal verzorgd worden door Fanfare Sint Jan uit Leyenbroek (*o.l.v. Harrie Broun*) en Gemengd kerkelijk zangkoor Schandelen uit Heerlen.

## **"Adieu aux Sœurs"**

*Herinneringen aan een eeuw*

*Franse zusters in Sittard*

Verkrijgbaar op DVD en als boek



Verkrijgbaar vooraf en na het concert  
achter in de kerk.

Op verzoek van de Stichting Behoud Franse Klooster heeft cineast Leo Baeten de film 'Adieu aux Soeurs' gemaakt over het leven en werk van de Zusters van de Goddelijke Voorzienigheid in het gelijknamige ziekenhuis in Sittard.

De film 'Adieu aux Soeurs' is verkrijgbaar op DVD. Leo Baeten heeft ook een boek geschreven onder de gelijknamige titel dat gelijktijdig met de film is gepresenteerd.

Het boek en de film zijn bij concerten verkrijgbaar in de kerk. U heeft ook de mogelijkheid om het boek en de film te bestellen bij het secretariaat van de stichting: MAIL: [info@stichtingbehoudfranseklooster.nl](mailto:info@stichtingbehoudfranseklooster.nl) of 06-30567774.

De stichting beschikt over een afhaalservice, alwaar U vijf dagen per week de gelegenheid heeft om de DVD en / of het boek op te halen. Neem voor meer informatie contact op met het secretariaat van de stichting.



## Voortgang ontwikkeling Franse Klooster

Geachte Vrienden, Vrijwilligers en Relaties  
van de Stichting Behoud Franse Klooster,

In de achterliggende periode heeft het bestuur van onze stichting zich bezig gehouden met het in kaart brengen van alle behoudenswaardige elementen van de Kapel en het Franse Klooster. Wij wilden een document maken waarmee we in overleg kunnen gaan met de projectontwikkelaars en de nieuwe eigenaar. Als wij het over behoudenswaardige elementen hebben dan gaat het over alle glas-inlood ramen, de kruizen op de buitengevels, de luidklok, maar ook de gevelstenen met het bouwjaar, e.a. Deze zijn nu allemaal gedocumenteerd en inmiddels ook besproken met de projectontwikkelaars. Als de plannen in een verder gevorderd stadium zijn weten we of, en welke, elementen in het gebouw blijven.

Op dinsdag 1 maart 2016 is de stichting, op uitnodiging van de gemeente Sittard-Geleen, aanwezig geweest bij de informatiebijeenkomst aangaande het voorontwerp bestemmingsplan Franse Klooster. Zeer uitvoerig en goed gedocumenteerd hebben wij inzicht gekregen in het voorontwerp van de ombouw- en de nieuwbouw van het Franse Klooster. Wij hebben kennis genomen van de inhoud en hebben als bestuur daaruit een aantal voorlopige conclusies getrokken:

- 1) De belangrijkste constatering is dat de contouren van de Kapel, en van een groot deel van het Franse Klooster volledig gehandhaafd blijven. U zult begrijpen dat wij hier zeer tevreden mee zijn.
- 2) Het is uit de informatie duidelijk geworden dat de oorspronkelijke gevel uit 1905 niet kan worden gehandhaafd, vooral vanwege de zeer slechte staat van deze gevel.
- 3) De torenspits, de luidklok en het veldkruis blijven gehandhaafd.
- 4) Een aantal vaste bouwelementen, zoals de kruisjes in de kapel, diverse gevelstenen en mogelijk ook een deel van de oude karakteristieke kloostervloeren kunnen gehandhaafd blijven.

Wat betreft de gebrandschilderde ramen van Nicolas en Bemelmans zal nog nader onderzoek en verder overleg met de projectontwikkelaar en architect moeten plaatsvinden. Deze gesprekken ervaren wij, tot op heden, als zeer open en oplossingsgericht.

Bij de plannen voor het toekomstig gebruik van de Kapel hebben wij moeten constateren dat een eventuele terugplaatsing van het

Verschuieren pijporgel niet voor de hand ligt. De Kapel zal onderdeel worden van de voorzieningen voor het hotel dat in het complex wordt ondergebracht. Gezien het intensieve hotelgebruik zal aan één van onze eisen, namelijk de toegankelijkheid van het orgel voor professioneel- en amateurgebruik, naar alle waarschijnlijkheid niet kan worden voldaan. Onze stichting is actief bezig om een alternatieve locatie voor herplaatsing van het Verschuieren pijporgel in kaart te brengen met steun van deskundigen hieromtrent. Wij zijn hoopvol dat een goed 'concertorgel' in het centrum van Sittard op termijn kan worden teruggebracht.

De stichting is dus nog lang niet klaar met haar taken en doelstellingen, en zal in de komende jaren nog actief blijven!

Ga naar de website:

<http://stichtingbehoudfranseklooster.nl/ontwikkelingsplannen/voorontwerp-bestemmingsplan/> voor een beschrijving en illustraties van de plannen.

Wij houden u van de voortgang op de hoogte.

Bestuur Stichting Behoud Franse Klooster



*Een illustratie uit het voorontwerp bestemmingsplan Franse Klooster.  
(foto: AGS Architects International)*

**Stichting Behoud Franse Klooster**

**IBAN:** NL31 RABO 0140152857  
**BIC:** RABONL2U  
**KvK:** 53126483  
**RSIN:** 8507.57.915  
**Secretariaat:**  
Charles Beltjenslaan 9  
6132 AD Sittard  
046 – 4377591 of 06 – 30567774  
[info@stichtingbehoudfranseklooster.nl](mailto:info@stichtingbehoudfranseklooster.nl)  
[www.stichtingbehoudfranseklooster.nl](http://www.stichtingbehoudfranseklooster.nl)



# Vriend van het Franse Klooster, Kapel en Orgel Contributiejaar 2016

## Wordt 'vriend van het Franse Klooster, Kapel en Orgel Sittard' voor € 15,- per jaar.

U steunt ons daarmee zeer en ontvangt:

- onze nieuwsbrief
- uitnodigingen voor bijeenkomsten / concerten

De gelden zullen gebruikt worden voor de restauratie van het Verschuieren orgel en de activiteiten die de stichting onderneemt voor het behoud van het Franse Klooster / Kapel.

### Aanmelden

U kunt zich aanmelden door het onderstaande strookje in te vullen en het in een gesloten enveloppe tezamen met het verschuldigde bedrag te verzenden naar het secretariaat van de stichting (zie bovenstaande contact gegevens).

Ook bestaat er de mogelijkheid het verschuldigde bedrag over te maken naar

**IBAN: NL31 RABO 0140152857**, ten name van 'Vriend Franse Klooster'.

Bij de omschrijving kunt u uw voor- en achternaam invullen. U dient dan wel het onderstaande strookje te verzenden naar het secretariaat (kan ook per email).



### Vriend van het Franse Klooster, Kapel en Orgel voor het jaar 2016

Naam + Voorletters: \_\_\_\_\_

Straat + nr: \_\_\_\_\_

Postcode / Plaats: \_\_\_\_\_

Tel. nummer: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Wil zich aanmelden als 'vriend van het Franse Klooster, Kapel en Orgel Sittard' voor het jaar 2016.

Het verschuldigde bedrag van € 15,- is in deze enveloppe bijgevoegd.	Ik maak het verschuldigde bedrag van € 15,- over naar de rekening van de stichting.
--	---

Doorhalen wat niet van toepassing is.

### Met dank aan:



Stichting Bevordering Woon- en Leefomgeving Limburg

Dieteren Klinkers  
Steenweg 43  
6131 BC Sittard  
046-4512562



Protestantse Gemeente  
Sittard - Grevenbicht



**RK Kerken Stein**